



Programme Carrefour des transitions Edition 2024

DIMANCHE 20 OCTOBRE

CONFERENCES et TABLES-RONDES

11h00 Table-ronde « Démarches locales d'autonomie alimentaire » (Scène 1)

Animateur : Stéphane Cozon

Participants : Laetitia Rouxel auteur de « Chiche ! En quête d'autonomie alimentaire » et Bruno Ricard, Maire de Lanvallay, d'une part, et Loreena Thetiot, chargée de mission pour le « Défi : Bien dans mon assiette », ainsi que Pascal Prigent, maire de Pont-de-Buis et vice-président au développement économique à la Communauté de Communes Presqu'île de Crozon Aulne Maritime, d'autre part.

13h30 Forum citoyen « la démocratie participative dans les processus électoraux locaux ».

animé par Anne-Emmanuelle Leminous et Jean-Christophe Le Cloarec, format participatif et ludique. **(Géode)**

13h30 Conférence «Tro Breizh des solutions "zéro déchet" - retours d'expériences » , par Claire Cariou. (Scène 2)

Claire Cariou a sillonné les routes de Bretagne à vélo pendant 2 mois afin d'aller à la rencontre de celles et ceux qui arrivent à produire moins de déchets dans leur travail, peu importe leur métier et la taille de leur structure. De cette aventure du *Tro Breizh* sont nés une conférence et un livre, dont l'objectif est de diffuser les pratiques observées.

Lors de cette conférence, Claire présentera les actions de quelques unes des trente-huit structures professionnelles visitées. Comment font-elles concrètement ? Quelles conséquences pour leur activité ? Qu'en disent leurs partenaires et clients ? Le projet à vélo, loin d'être une évidence pour Claire, sera présenté également.

Cette conférence joyeuse et positive questionne la portée de nos actions individuelles dans le milieu professionnel, ainsi que nos marges d'action. Le livre *En selle vers la réduction des déchets*, préfacé par Rob Hopkins, sera présenté à la suite de la conférence.

14h30 Séance de dédicaces de son livre « En selle vers la réduction des déchets. Témoignages de professionnels qui ont osé s'y mettre ». **(Salon)**

15h00 Table ronde : « Projet Alimentaire territorial, un outil, pour quels enjeux ? » (Scène 1)

Animateur : Jean-Christophe Le Cloarec.

Présentation des données recueillies grâce au dispositif CRAter qui utilise un outil numérique permettant d'établir un diagnostic de la résilience alimentaire des territoires à l'échelon local. Cet outil permet d'aider à l'identification des enjeux essentiels, des vulnérabilités et des leviers d'actions prioritaires sur chaque territoire.

Participants : Franck Pichon, adjoint en charge des finances et Conseiller Départemental, en charge du PAT à Plonéour, et des PAT au département, Katell Chantreau élue à Pouldergat et à Douarnenez Communauté, Florence Busson, technicienne MAB 29, Bruno Ricard, maire de

Lanvally, Philippe Ronarc'h, maire de Pouldreuzic, vice-Président de la CCHPB, délégué au développement économique, au tourisme et aux réseaux numériques.

Le Projet Alimentaire Territorial a pour objectif de relocaliser l'agriculture et l'alimentation dans les territoires en soutenant l'installation d'agriculteurs, les circuits courts ou les produits locaux dans les cantines. A partir de quelques chiffres clés au niveau de la Bretagne ou national, des élu.e.s et des technicien.ne.s partageront leur expérience, nous feront part de leurs attentes et des bénéfices attendus du PAT sur le territoire à travers des choix d'actions prioritaires.

16h30 Table-ronde « Transitions : Focus sur initiatives des collectivités locales ». (Scène 1)

Animateurs : Jean-Christophe Le Cloarec, Stéphane Laurens

Le groupe Paré à Viré, au sein de l'association Sur un Air de Terre, propose de restituer les réponses obtenues des collectivités bigoudènes, dans sa démarche de rencontre des Maires du Pays bigouden sur le thème de la transition écologique et citoyenne.

Participants : les Maires concerné.e.s (Gourlizon, Pouldreuzic, Peumerit, Combrit, Penmarc'h ...)

RENCONTRES-ECHANGES-ATELIERS

10h30 Atelier d'écriture sur le lien aux Vivants (territoires communs)

Tout public, 10 personnes sur inscription uniquement. Durée 1h30. **(mezzanine)**

Contact : murmurations@mailo.com

Animé par Yaël Clech et Virginie Gautier

10h30 Visite d'une longère bioclimatique dans la commune de Plonéour.

11h00 Contes pour les enfants, proposés Yvelyne Méhat, conteuse à Kerity Penmarc'h (yourte)

13h30 Atelier Racines artistes (mezzanine)

[Racines artistes](#) est un atelier de 3h qui vise, en intelligence collective, à découvrir et s'inspirer d'une diversité d'exemples d'actions et d'œuvres artistes, qui combinent engagement politique et pratique artistique. Inscriptions : <https://linktr.ee/atelierscarrefour>

15h00 Atelier présentation des ferments naturels du lait et histoire des différents fromages traditionnels. Par Charly Ilpide. 1h environ. **(Géode)**

14h00 Marche sensible tout public, à l'extérieur, proposée par **Helene Botorel** (Al'Terre breizh)"Mouvement Sensoriel : La rencontre sensible au cœur du vivant !"

pour faire vivre aux participant.e.s une expérience sensible avec un instant de méditation de pleine présence, en lien avec le sensible en soi, en lien avec le vivant en soi et autour de soi. (durée 1h)

15h00 Projection du film « le grand secret du lien » et discussion avec le réalisateur et le groupe Lien au Vivant. **(Scène 2)**

Tandis que les jeunes passent de moins en moins de temps dans la nature, le réalisateur du « Grand secret du lien », a proposé à 50 enfants venus de 5 régions de France, de vivre 25 jours dans la nature, encadrés par 15 pédagogues de la perception, 20 éducateurs nature et soutenus par 6 scientifiques-penseurs.

« Mon intention en filmant cette aventure était de montrer qu'il est à la portée de tout adulte de déployer le Grand Secret pour aider l'enfant à être solidaire du monde », explique Frédéric Plénard. « Avec ma caméra, j'ai capté les transformations progressives de ces enfants et jeunes adultes dans

leur relation au monde par leurs regards, leurs attitudes avec l'autre et les éléments de l'espace naturel. »

16h30 Atelier Nature en famille, pour enfants accompagnés de leurs parents, Découvertes d'automne dans le **parc Raphalen**. Animé par Marie Le Sollicec, association Bidouilles et Vadrouilles

16h30 La Danse du Sensible, accompagnée par Sylvie Paulmier (association Etincelle), Chorégraphe et enseignante en danse contemporaine et danse du Sensible. La Danse du Sensible invite à mettre le corps en mouvement en douceur dans une lenteur relâchée. Elle développe la conscience du corps et la présence au geste. Ce faisant, elle nous ouvre à la beauté et à l'intensité du vivant présent en nous, instant après instant. Aucune condition physique ni expérience antérieure de la danse ne sont requises. Adultes et jeunes à partir de 15 ans. Durée 1h (**Mezzanine**)

16h30 Atelier d'écriture de Michel Suzzarini. (Géode)
Expression libre : **écriture itinérante**, recueil de paroles le samedi. Restitution

Toute la journée Ateliers Recup'song « fabriquer un instrument de musique » (**stand**)

Toute la journée La librairie L'Aire de Broca (Pont-L'Abbé) proposera un vaste choix d'ouvrages en lien avec la transition.

HORS LES MURS

Ciné-débats autour de 2 films de Marie-Monique Robin au Cinéville de Pont-L'abbé

Vendredi 11/10 - 20h00 La fabrique des pandémies

Vendredi 18/10 - 20h15 Vive les microbes **en présence de Marie-Monique Robin**

Réservation conseillée auprès du Cinéville.

Samedi 2 novembre 19h00-20h00

Dans le cadre de la manifestation « Carrefour des Transitions », la librairie « **De l'Encre à l'écran** » (Le Guilvinec) propose une rencontre autour du livre « Arts, Ecologies et transitions ». Un échange sous forme d'un **café-philo** animé par **Cécile Sorin**, co-coordinatrice de cet ouvrage collectif, elle enseigne le cinéma à l'Université Paris 8 et participe au collectif *Arts, écologies, transitions*. Elle partage son temps entre la Bourgogne et Le Guilvinec.

Arts, Ecologies et transitions est un « abécédaire des arts en transition » qui se propose d'examiner le tournant écologique des arts, fruit d'une recherche collective au long cours autour des éléments fondamentaux qui traversent le monde de l'art et plus généralement l'univers esthétique et social dans la crise écologique actuelle.